

三重舞協

Stage Management Union of Mie

2025 Seminar

06 30 Monday

at クラギ文化ホール

受付：12:30 講習時間：13:00~16:00（予定）

PA コース

講師：長 将司 氏

from OSA Stage Arts

照明コース

講師：丸茂電機株式会社 小松 秀士 氏
株式会社伊東洋行 平嶋 俊征 氏
ヒビノライティング 株式会社 成瀬 徹 氏

講習会終了後 M'AXA にて懇親会開催（会費制）

器材展示コーナー・株式会社伊東洋行・ヒビノライティング株式会社

三重舞協

Stage Management Union of Mie
2025 Seminar

PA コース 講師：長 将司 氏 from OSA Stage Arts

内容

- ・ IP ネットワークの仕組み
- ・ レイヤーについて
- ・ バンドワイズとスループット
- ・ 進数
- ・ bit ? Byte?
- ・ ケーブル
- ・ トランスミッションモード
- ・ MAC アドレスと IP アドレス
- ・ IP アドレスの仕組み
- ・ DHCP とは?
- ・ トポロジー
- ・ Vlan
- ・ 一般的なインターネットのネットワーク
- ・ Dante ネットワーク (PtP)
- ・ PtPV2 ネットワーク
- ・ MILAN ネットワーク (gPtP)
- ・ キャスティング
- ・ 舞台で出てくる IP アドレス集

and more

三重舞協

Stage Management Union of Mie
2025 Seminar

照明コース

講師：丸茂電機株式会社 小松 秀士 氏
株式会社伊東洋行 平嶋 俊征 氏
ヒビノライティング株式会社 成瀬 徹 氏

内容

- 「LEDの導入における課題と工夫」
- ・ 調光制御の歴史
- ・ LEDに必要な条件
- ・ 舞台照明のネットワークについて
- 「持込機器を想定したデモ」
- ・ 持ち込みシステムについて
- ・ 色彩について
- ・ 器材デモ・検証