

最高のステージを、最小サイズで。

Quartz

ライティングコンソール

Quartz は、横幅 42.5cm、質量 8kg とポータビリティに優れたライティングコンソールです。一人で持ち運びできるサイズで、小規模ライブやイベントなどで設置場所を問わず使用できます。

12.1 インチタッチパネルをコントロールサーフェス正面に搭載。タッチパネルは明るく、屋外などでも高い視認性を確保しています。

DMX 出力を 4 系統搭載し、Art-Net/sACN 使用で 16 ユニバースまで制御可能。小さいながらも高品質なステージを演出します。

Avolites のライティングコンソールは独自のソフトウェア、Titan を搭載しています。複雑で大規模なショーを直感的にプログラム、コントロールできます。



オプションのトラベルケースにより、手軽に持ち運びできます。



■特徴

- ・ 可搬性に優れた小型ライティングコンソール。
- ・ 視認性に優れた 12.1 インチタッチパネルを搭載。外部タッチスクリーンを 1 台接続可能。
- ・ 10 本の高精度なプレイバックフェーダー、20 個のマクロ / エグゼキューターボタンを搭載。
- ・ 3 個のコントロールホイールにより、パラメーターの微細な調整が可能。
- ・ Avolites 独自のソフトウェア Titan の搭載により、複雑で大規模なショーを素早く簡単にプログラム / オペレート。
- ・ Avolites 独自のソフトウェア Synergy により、Ai メディアサーバーをコンソール上で制御可能。
- ・ DMX 出力を 4 系統搭載。Art-Net/sACN 使用で 16 ユニバースまで制御可能。
- ・ 外部タッチスクリーンの接続、Titan Mobile Wing でフェーダーの増設、TitanNet Processor で DMX チャンネル数の追加が可能。
小型ながら拡張性に優れ、様々な現場に対応。

■仕様

ユーザーインターフェース

- ・ パネル：12.1 インチタッチパネル
- ・ モニター出力：DVI-D×1
- ・ フェーダー：プレイバックフェーダー 10 本
- ・ マクロ / エグゼキューターボタン：20 個
- ・ コントロールホイール：3 個

制御出力

- ・ DMX512：XLR(5P)×4
- ・ Ethernet：1Gb Ethercon×1

データインターフェース

- ・ データ：USB3.0×2（フロントパネル×1、リアパネル×1）
- ・ MIDI-In：DIN(5P)
- ・ オーディオトリガー：標準フォーンジャック
- ・ オーディオ out：ステレオミニジャック（3.5mm）

ソフトウェア

- ・ ソフトウェアプラットフォーム：Avolites Titan
- ・ DMX チャンネル数：512×16
- ・ 最大 DMX チャンネル数（外付けの TitanNet Processor 使用時）：512×64
- ・ 外部入力：MIDI、DMX、sACN
- ・ 外部制御：Web API
- ・ バックアップメディア：USB メモリースティック
- ・ 3D ビジュアライゼーション：Capture 内蔵
- ・ 最大灯体数：無制限
- ・ OS：Microsoft Windows 10 Enterprise

電源・構造

- ・ 定格電圧 / 消費電力：AC100 ~ 240V、50/60Hz、80W
- ・ 寸法 / 質量：425×194×466mm/8kg

付属品・オプション

- ・ 付属品：フライトケース、カバー、フレキシブルライト
- ・ オプション：Titan Mobile Wing、トラベルケース



製品の詳細はこちらから

