



ムービングライト

# Maverick Silens 2 Profile

取扱説明書



本製品をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。

安全に正しくお使いいただくために、ご使用前にこの取扱説明書をお読みください。

この取扱説明書は、お読みになった後も、いつでも見られるところに保管してください。

2021年1月版

## 照明器具に関する安全上のご注意

本製品は演出空間用の照明器具です。一般照明器具として使用する製品ではありません。



### 警告

取扱いを誤った場合、使用者が死亡または負傷を負う可能性が想定される内容です。

- ・ 必ず専用の電源ケーブルを使用してください。これ以外の物を使用すると火災の原因となります。
- ・ 同梱の電源ケーブルを他の機器に使用しないでください。火災の原因となります。
- ・ 製品の設置時には、可燃物から離し、換気が十分な場所に設置してください。火災の原因となります。
- ・ 電源に接続されている間は、製品は熱を持つ部分もあります。周囲に可燃物を置かないでください。火災の原因となります。
- ・ 点灯中は製品が照射する光で被照射物が過熱していないか確認してください。火災の原因となります。
- ・ 点灯中は光源を直接見ないでください。失明の恐れがあります。
- ・ 点灯中は本体を素手で触らないでください。製品の表面が熱くなっている可能性があり、やけどの原因になります。
- ・ 製品を分解、改造しないでください。ユーザーが修理できる部品は含まれておりません。分解や改造は保証期間内でも保証の対象外となるばかりでなく、火災や感電、落下、故障の原因となります。
- ・ 異常時にはすぐに電源を切り、異常状態がおさまってから原因究明を行ってください。原因が分からない場合は、ヒビノライティング株式会社へ修理をご依頼ください。



### 注意

取扱いを誤った場合、使用者が負傷を負う可能性および物的損害が発生する可能性が想定される内容です。

#### ○使用環境、条件について

- ・ 使用しないときは、電源ケーブルを抜いて電源を完全に切ってください。火災や感電、故障ばかりでなく、光源寿命を短くする原因となります。
- ・ 大きな温度変化により、製品内部の電子部品に結露が生じる場合があります。電源に接続する前に、製品を環境に完全に対応させてください。故障の原因となります。
- ・ 最大周囲温度は45℃です。これ以上で使用すると、火災や故障、光源寿命を短くする原因となります。
- ・ 屋内でのみ使用してください。雨の中や湿った場所で使用すると火災や感電の原因となります。

#### ○取付、設置について

- ・ 移動および取付する際は、取付/吊下用の金具またはハンドルを使用してください。落下や故障の原因となります。
- ・ 頭上に設置する場合は、落下防止ワイヤーを使用してください。落下や故障の原因となります。

#### ○電源接続について

- ・ 本製品の電源を調光器または調光回路などから取らないでください。火災や故障の原因となります。
- ・ アースされた電源にのみ接続してください。火災や故障の原因となります。

#### ○補修について

- ・ 筐体やレンズ、ケーブルなどに損傷が見られる場合は、製品を使用せず修理・交換を依頼してください。落下や故障の原因となります。

## 目次

照明器具に関する安全上のご注意.....	2
目次.....	3
梱包内容の確認.....	5
LEDの定格寿命.....	5
この製品について.....	5
特徴.....	5
寸法.....	7
セットアップ.....	7
AC電源.....	7
設置方法.....	8
リギング.....	8
手順.....	8
信号の接続.....	8
リモートデバイス管理(RDM).....	9
パーソナリティの制御.....	9
DMXリンク.....	9
Art-Net接続.....	9
sACN接続.....	9
操作.....	11
タッチスクリーンコントロールパネル.....	11
コントロールパネル.....	11
バッテリー駆動ディスプレイ.....	11
ホーム画面.....	11
コントロールパネルのロック.....	11
フォロースポットモード.....	12
メニューマップ.....	12
DMX, Art-Net, sACNの設定.....	17
コントロールモード.....	17
パーソナリティの制御.....	17
スタートアドレス.....	18
ネットワークセットアップ.....	18
IPモード.....	18
ユニバース.....	18
IPアドレスの手動設定.....	18
サブネットマスク.....	18
コントロールチャネルの割り当てと値.....	19
41CH.....	19
32CH.....	23
その他の設定.....	26
アブソリュートサイレンス.....	26

ステディーモード .....	26
レッドシフト .....	27
パンリバース .....	27
チルトリバース .....	27
スクリーンリバース .....	27
パンアングル .....	27
チルトアングル .....	28
動作時のブラックアウト .....	28
タッチスクリーンのキャリブレーション .....	28
タッチスクリーンのロック .....	28
パンとチルトの入れ替え .....	28
CRMXのリセット .....	29
ディスプレイバックライトのタイマー .....	29
制御信号損失時の動作 .....	29
ディマーカーブ .....	29
LED 周波数 .....	29
プリセットの選択 .....	30
プリセットの同期 .....	30
リセット機能 .....	30
工場出荷時の状態にリセット .....	31
テストモード .....	31
自動テスト .....	31
手動テスト .....	31
システム情報 .....	31
オフセットモード(ゼロアジャスト) .....	32
ウェブサーバー .....	32
情報 .....	32
セットアップ .....	32
手動テスト .....	32
セキュリティ .....	33
効果 .....	34
カラーホイール .....	34
ゴボ寸法 .....	34
ゴボデザイン .....	35
回転ゴボホイール .....	35
固定ゴボホイール .....	35
ゴボの交換 .....	35
手順 .....	36
手順(図) .....	36
メンテナンス .....	37
ヒューズの交換 .....	37
USB ソフトウェアアップデート .....	37
技術的仕様 .....	38

## 梱包内容の確認

パッケージに次の物が入っていることを確認してください。

- 本体
- Seetronic Powerkon IP65 パワーコード
- ゲルフレーム、ゲルフレームホルダー
- オメガブラケット×2
- クイックレファレンスガイド



本マニュアル全体で使用されている「DMX」という用語は、USITT DMX512-A デジタルデータ通信プロトコルを示します。

## LED の定格寿命

使用時間や熱により、LED の輝度は徐々に低下します。集積して配置した LED は、単一の LED よりも多くの熱を生成するため、常に最大輝度で使用すると寿命が短くなります。LED の平均寿命は 40,000～50,000 時間です。LED の寿命を延ばすためには、製品の周囲を適切に換気し、使用する輝度を抑えてください。

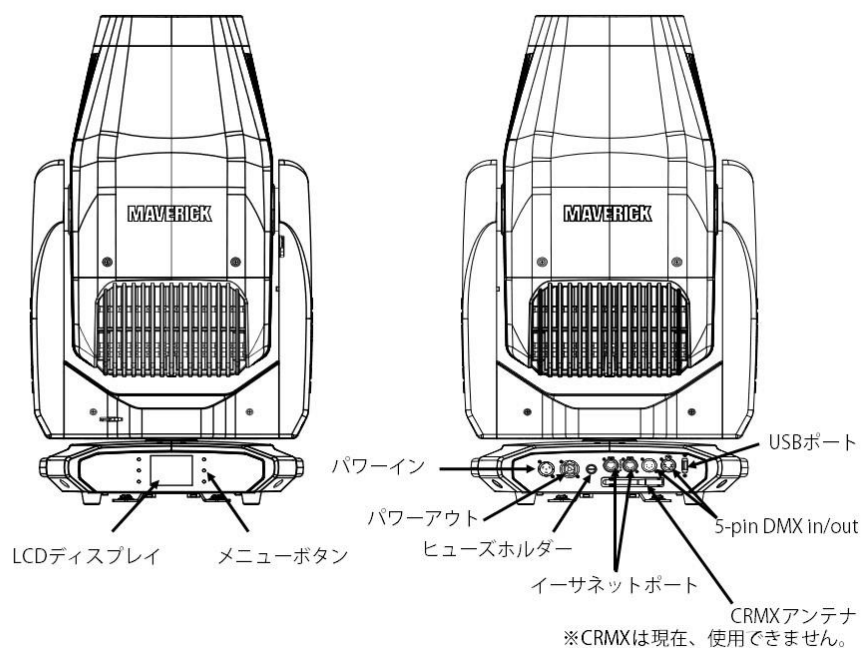
## この製品について

Maverick Silens2 Profile は静粛性に優れた、560 W LED ムービングライトです。CRI が 95.6 と高く、また CMY+CTO 可変のカラーミキシング、回転可能な 4 ブレードのフレーミングシャッター、カラーホイール、アニメーションホイール、10:1 ズーム、プリズム、可変フロストシステム、回転、固定ゴボホイールを備えています。

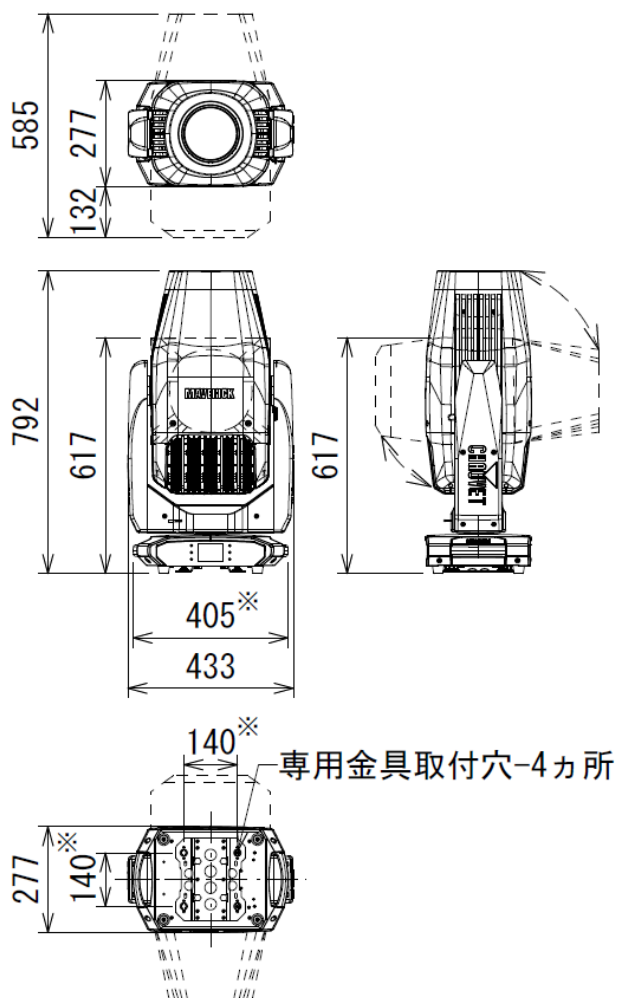
## 特徴

- 100%対流冷却により、ファンノイズが無く、静粛な動作を実現します。
- レッドシフト搭載の 16 ビットディマー制御で、滑らかなフェードを実現。
- CMY+CTO 可変のカラーミキシングシステムで、幅広い色表現が可能。
- 舞台表現に適した独自のゴボデザインを採用した、回転ゴボホイールと固定ゴボホイール搭載。ゴボは相互に交換可能。
- 可変フロストシステムを装備。
- 4 ブレードのフレーミングシャッターは $\pm 60^\circ$  に回転でき、位置決めが容易です。
- アニメーションホイール搭載。
- アイリスによるビーム制御
- DMX、RDM 制御
- $5^\circ \sim 50^\circ$  のズーム角

- True1 互換の電源入力、スルーブット
- 液晶ディスプレイは、灯体の設置方向に応じて表示が自動回転。



## 寸法



## セットアップ

### AC 電源

Maverick Silens 2 Profile は、100~240 VAC、50/60 Hz の定格電圧で動作します。製品の電力要件（回路ブレーカー、電源コンセント、配線など）を決定するためには、製品の背面パネルのラベルに記載されている電流値を使用するか、製品の[技術的仕様](#)を参照してください。記載されている定格電流は、通常状態での製品の平均消費電流を示しています。



- ・製品は常に、保護回路（回路ブレーカーまたはヒューズ）に接続してください。感電や火災の危険を避けるため、製品が適切にアースされていることを確認してください。
- ・寿命を延ばすために、使用しない際はブレーカーまたはプラグを使って、製品の電源を完全に切ってください。



レオスタット（可変抵抗器）またはディマーチャネルの使用は、0~100%のスイッチとしてのみ使用する場合でも、絶対に避けてください。

## 設置方法

製品を取り付ける前に、[照明器具に関する安全上のご注意](#)を読み、それに従ってください。

本製品は常に安全な位置に設置し、換気、設定、およびメンテナンスのための十分なスペースがあることを確認してください。

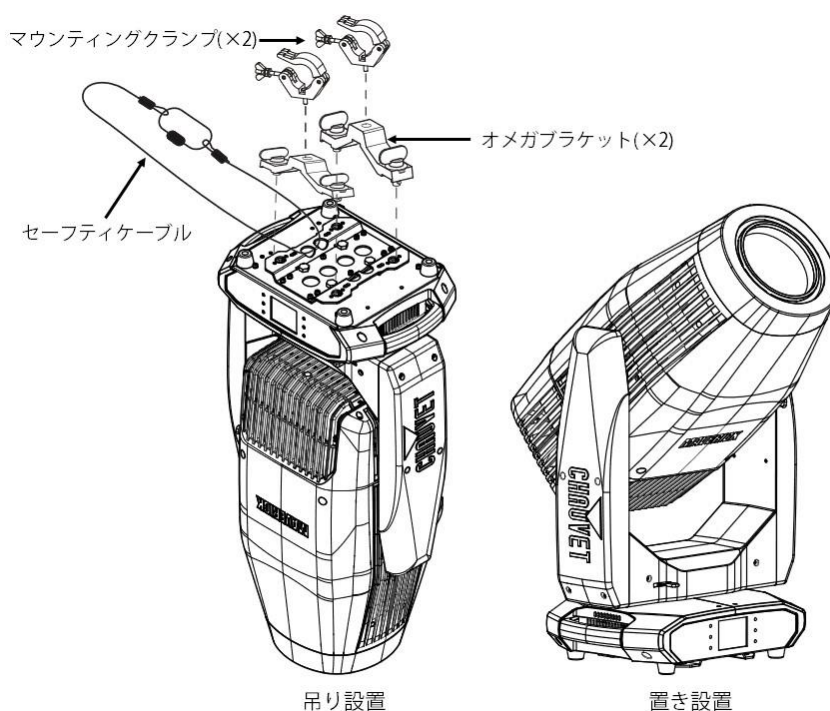
### リギング

本製品を設置する際は、次のガイドラインに従っていただくことをお勧めします。

- 製品の設置場所を決定する前に、メンテナンスやプログラミングの際に、製品に簡単にアクセスできることを確認してください。
- 製品を取り付ける箇所の耐荷重を確認してください。製品の質量に関する情報については、[技術的仕様](#)を参照してください。
- 製品を頭上に取り付ける際は、必ずセーフティケーブルを使用してください。舞台上でもトラスでも、リギングポイントにしっかりと製品を取り付けます。
- 製品をトラスにリギングする際は、適切な耐荷重のクランプを使用してください。

### 手順

Maverick Silens 2 Profile には、クランプを直接取り付けることができるブラケットが付属しています。クランプは別売りです。クランプの耐荷重を確認してください。製品ごとに少なくとも2箇所のマウンティングポイントを使用してください。



## 信号の接続

Maverick Silens 2 Profile は、DMX、Art-Net、または sACN 信号を利用可能です。Maverick Silens 2 Profile には、2つのアンフェノール XLRnet 入出力と、5ピン DMX 入出力があります。互換性のある他の製品を使用している場合は、単一のコントローラーで、それぞれを個別に制御できます。



## リモートデバイス管理(RDM)

リモートデバイス管理(RDM)は、DMX 対応デバイスが、既存の DMX ケーブルに沿って双方向に通信できるようにするための規格です。全ての DMX コントローラーに本機能が搭載されているわけではないため、DMX コントローラーのユーザーマニュアルまたは製造元に確認してください。Maverick Silens 2 Profile は、フィードバックでメニューマップオプションを変更できる RDM プロトコルをサポートしています。

## パーソナリティの制御

Maverick Silens 2 Profile は、5 ピン DMX データ接続、Art-Net、または sACN で、DMX モード 32CH と DMX モード 41CH の 2 つのパーソナリティを使用可能です。

- これらのパーソナリティで機能するように MaverickSilens 2 Profile を設定する方法については、[DMX, Art-Net, sACN の設定](#)の章を参照してください。
- [コントロールチャンネルの割り当てと値](#)の章には、コントロールパーソナリティに関する詳細情報が記載されています。

## DMX リンク

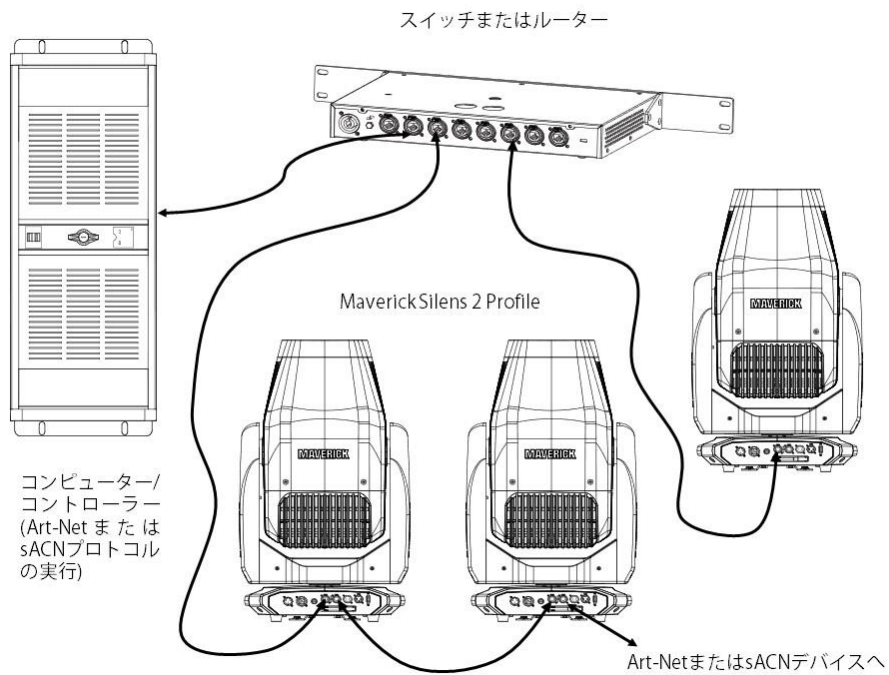
5 ピン DMX 接続を使用して、Maverick Silens2 Profile を DMX コントローラーに接続できます。

## Art-Net 接続

Art-Net は、TCP/IP を使用するイーサネットプロトコルであり、大規模なネットワーク上でアンフェノール XLRnet RJ45 接続を使用して、大量の DMX512 データを転送します。Art-Net は Artistic License Holdings Ltd が設計し著作権を保有しています。

## sACN 接続

ストリーミング ACN は ANSI E1.31 と呼ばれ、コントロールネットワークアーキテクチャの階層とフォーマットを使用して、IP またはその他の ACN 互換ネットワークを介して DMX512 データを転送するイーサネットプロトコルです。









イーサネットポートの間にある3つのLEDインジケータは、ネットワークの接続とそのネットワーク上のアクティビティを示します。これらは、Maverick Silens2 Profileがコントローラーから信号を受信しているかどうかを示すものではありません。

## 操作

### タッチスクリーンコントロールパネル

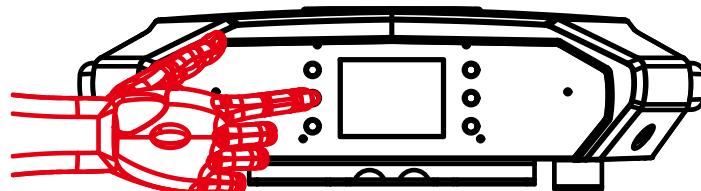
Maverick Silens 2 Profile には、タッチスクリーンディスプレイと 6 つのコントロールボタンがあります。ボタンを押すか、ディスプレイ端のボタン画像を選択するか、ディスプレイ上のメニューを直接選択して、メニューを操作します。タッチスクリーンは、メニューの Settings を使用してロックおよび調整できます ([タッチスクリーンのキャリブレーション](#)と[タッチスクリーンのロック](#)参照)。

#### コントロールパネル

ボタン	機能
	メニューリストを上に移動する、数値を増やす
	現在のメニューまたは機能を終了する
	メニューリストを下に移動する、数値を減らす
	メニューリストを左に移動する
	現在表示されているメニューを有効にするか、現在選択されている値を設定する
	メニューリストを右に移動する

#### バッテリー駆動ディスプレイ

Maverick Silens 2 Profile には、製品の電源が切れていてもメニューにアクセスできる、バッテリー駆動のディスプレイを搭載しています。ディスプレイがアクティブになるまで<MENU>を押し続けます (約 15 秒間)。



#### ホーム画面

Maverick Silens 2 Profile のホーム画面では、現在のコントロールプロトコル、パーソナリティ、スタートアドレス、IP アドレス、およびユニバースを表示します。ホーム画面を表示するには、ディスプレイに表示されるまで<MENU>を繰り返し押します。ホーム画面から、表示されているコントロール設定のいずれかを選択し、パーソナリティ、スタートアドレス、ユニバースなどのメニューに移動するか、<ENTER>を押してメインメニューに移動します。

#### コントロールパネルのロック

1. [Setting]に移動します。
2. [Lock Screen]を選択します
3. [Off] (コントロールパネルのロック解除) または[On] (コントロールパネルのロック) を選択します。

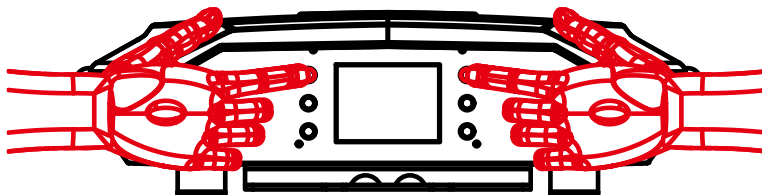


コントロールパネルのロックが有効になると、メニューにアクセスするためにはパスコードが必要です。

パスコード：0920

### フォロースポットモード

フォロースポットモードでは、パンモーターとチルトモーターが無効になり、出力の方向設定を手動で行うことができます。Maverick Silens 2 Profileのフォロースポットモードを有効にするには、<UP>と<LEFT>を押しながら製品の電源をオンにします。製品の電源をオフにしてから再びオンにすると、パンとチルトは通常に戻ります。



### メニューマップ

メインレベル	プログラミングレベル		説明
アドレス	001-512		スタートアドレスの設定
ネットワーク設定	IP Mode	Manual	IP アドレスを手動で設定
		DHCP	IP アドレスをネットワーク(DHCP)が設定
		Static	IP アドレスを製品が設定
	Universe	000-255 (Art-Net) 001-256 (sACN)	ユニバースを設定
	Ip	002._____.____.	手動で IP アドレスを設定
SubMask	_____._____.____.	手動でサブネットマスクを設定	
パーソナリティ	Dmx Mode 32 CH		32 チャンネルモードを選択
	Dmx Mode 41 CH		41 チャンネルモードを選択
設定	Control Mode	DMX	コントロールプロトコルの設定
		CRMX	
		ArtNet	
		sACN	
	Absolute Silence	No	無音モードの有効/無効
		Yes	
	Steady	Off	Steady Mode を無効
		Steady Mode 1	周囲温度 26°C
Steady Mode 2		周囲温度 35°C	
Red Shift	No	ハロゲンランプのディマーを再現	

		Yes	
	Pan Reverse	No	通常のパン
		Yes	逆向きのパン
	Tilt Reverse	No	通常のチルト
		Yes	逆向きのチルト
	Screen Reverse	No	通常のディスプレイ
		Yes	逆向きのディスプレイ
		Auto	ディスプレイの自動回転
	Pan Angle	540	パン範囲 540°
		360	パン範囲 360°
		180	パン範囲 180°
	Tilt Angle	270	チルト範囲 270°
		180	チルト範囲 180°
		90	チルト範囲 90°
	BL. O. P/T Move	No	パン/チルト動作時にブラックアウトしない
		Yes	パン/チルト動作時にブラックアウトする
BL. O. Color Move	No	カラーホイール動作時にブラックアウトしない	
	Yes	カラーホイール動作時にブラックアウトする	
BL. O. Gobo Move	No	ゴボホイール動作時にブラックアウトしない	
	Yes	ゴボホイール動作時にブラックアウトする	
設定 (cont.)	Touch Calibration	No	タッチスクリーンキャリブレーションを無効
		Yes	タッチスクリーンキャリブレーションを有効
	Touch Lock	No	タッチスクリーンを有効
		Yes	タッチスクリーンを無効
	Lock Screen	Off	ボタンとタッチスクリーンをロック
		On	パスコード：0920
	Swap XY	No	パン/チルトを入れ替えない
		Yes	パン/チルトを入れ替える
	CRMX Reset	No	CRMX をリセットしない
		Yes	CRMX をリセット
	Display Timeout	30S	30 秒後にディスプレイの表示をオフにする
		1M	1 分後にディスプレイの表示をオフにする
		2M	2 分後にディスプレイの表示をオフにする
		On	ディスプレイは常にオン
	Loss of Data	Hold	最後に受信した信号を保持
		Close	灯体をブラックアウト
Dimmer Curve	Linear	ディマーカーブを設定	

		Square			
		I Squa			
		SCurve			
	LED Frequency		20000Hz	LED 周波数の設定	
			40000Hz		
	Preset Select		PRESET A	登録されたプリセットメニューを選択	
			PRESET B		
			PRESET C		
	Preset Sync		No	登録されたプリセットメニューをDMX デイジーチェーン内の他のMaverickSilens2Profileに転送することを許可する	
			Yes		
	Reset		Pan/Tilt	Yes/No	個々の機能または全ての機能をリセット
			Iris/Prism		
			Color/CMY		
Gobo/Gobo Rotate					
Frost					
Animation					
Zoom					
Entire Fixture					
Factory Settings		No	工場出荷時の設定にリセット		
		Yes			
Upgrade Firmware		No such file!	USB ソフトウェアアップグレード		
		xxx.EKL			
		...			
テスト	Auto Test		No	全ての機能を自動でテスト	
			Yes		
	Manual Test		Pan	000-255	コントロールパネルから全ての設定を手動で制御、およびテスト
			Pan Fine		
			Tilt		
			Tilt Fine		
			P/T Speed		
			Dimmer		
			Dimmer Fine		
			Shutter/Strobe		
			Virtual Strobe		
			Cyan		
			Magenta		

		Yellow		
		CTO		
		Color		
		Hue Adjustment		
		Red Shift		
		RGobo Wheel		
		Gobo Rotation		
		RGobo Wheel Index Fine		
		Static Gobo Wheel		
		Animation Wheel		
		Shutter Rotate		
		Shutter 1		
		Shutter 1-1		
		Shutter 2		
		Shutter 2-1		
		Shutter 3		
		Shutter 3-1		
		Shutter 4		
		Shutter 4-1		
		Focus		
		Focus Fine		
		Auto Focus		
		Zoom		
		Zoom Fine		
		Prism		
		Prism Rotation		
		Iris		
		Frost		
		Frost Fine		
情報	Fixture Information	Ver	V_	ファームウェアのバージョンを表示
		DMX Address	---	現在のスタートアドレスを表示
		Personality	---	現在のパーソナリティを表示
		Temperature	-- ° C / _ °	現在の灯体温度を表示
		Fixture Hours	-----	使用時間の累計を表示
		Ip	----- --	現在の IP アドレスを表示

		SubMask	----- --	現在のサブネットマスクを表示
		MAC	----- --	現在の MAC アドレスを表示
情報(cont.)	Error Information		-----	起こっているエラーまたはエラー無し(No Error!)を表示
	DMX Values	Pan	000- 255	入力信号から全ての現在の値を表示
		Pan Fine		
		Tilt		
		Tilt Fine		
		P/T Speed		
		Dimmer		
		Dimmer Fine		
		Shutter/Strobe		
		Virtual Strobe		
		Cyan		
		Magenta		
		Yellow		
		CTO		
		Color		
		Hue Adjustment		
		Red Shift		
		Gobo 1		
		Gobo1 Rotation		
		Gobo1 Rotation Fine		
		Static Gobo Wheel		
		Animation Wheel		
		Shutter Rotate		
		Shutter 1-1		
		Shutter 1-2		
		Shutter 2-1		
		Shutter 2-2		
Shutter 3-1				
Shutter 3-2				
Shutter 4-1				
Shutter 4-2				
Focus				



		Focus Fine		
		Auto Focus		
		Zoom		
		Zoom Fine		
		Prism		
		Prism Rotation		
		Iris		
		Frost		
		Frost Fine		
		Control		

## DMX, Art-Net, sACN の設定

DMX、Art-Net、または sACN コントローラーで製品を操作するには、以下のコントロールを設定します。

### コントロールモード

Maverick Silens 2 Profile は、DMX、Art-Net、および sACN で動作します。使用するプロトコルを選択するには以下の手順を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Control Mode]を選択します。
3. DMX、ArtNet、または sACN からプロトコルを選択します。



- CRMX は現在、使用できません。
- イーサネットプロトコル (Art-Net または sACN) の詳細な設定方法については、[「ネットワークセットアップ」](#) セクションを参照してください。

### パーソナリティの制御

1. [Personality] に移動します。
2. Dmx Mode 32 CH/41 CH からパーソナリティを選択します。



- パーソナリティごとに選択できる、最大のスタートアドレスについては、[「スタートアドレス」](#) セクションを参照してください。
- 新しいパーソナリティを設定する際に、複数の製品のスタートアドレスが重複しないように注意してください。

## スタートアドレス

各製品は、コントローラーからの個別のスタートアドレスに応答します。スタートアドレスが同じ全ての製品は、同時に応答します。スタートアドレスを設定する方法は以下のとおりです。

1. [Address]に移動します。
  2. スタートアドレスを選択します。(001-488)
- Dmx Mode 32CH では、スタートアドレスを 481 以下に設定することを推奨します。
  - Dmx Mode 41CH では、スタートアドレスを 472 以下に設定することを推奨します。

## ネットワークセットアップ

ネットワーク設定は、製品の IP アドレス、サブネットマスク、およびユニバースを制御します。

### IP モード

IP アドレスの設定方法は以下のとおりです。

1. [Network Setup]に移動します。
2. [IP Mode]を選択します。
3. Manual (任意の IP アドレスを設定します)、DHCP (接続されたネットワークから IP アドレスが割り当てられます)、または Static (デフォルトのプリセットされた IP アドレスを使用します) から、使用する IP モードを選択します。

### ユニバース

Art-Net または sACN ユニバースを Maverick Silens 2Profile に割り当てるためには以下の手順が必要です。

1. [Network Setup]に移動します。
2. [Universe]を選択します。
3. ユニバースを、000-255 (Art-Net) または 001-256 (sACN)から選択します。

### IP アドレスの手動設定

IP モードがマニュアルに設定されている際に、IP アドレスを設定するためには以下の手順が必要です。

1. [Network Setup]に移動します。
2. [Ip]を選択します。
3. IP アドレスの値を設定します。

### サブネットマスク

サブネットマスクの設定方法は以下のとおりです。

1. [Network Setup]に移動します。
2. [SubMask]オプションを選択します。

3. 000-255 から、サブネットマスクの値を設定します。

## コントロールチャンネルの割り当てと値

### 41CH

チャンネル	機能	値	パーセント/設定
1	Pan	000 ⇔ 255	0~100%
2	Pan Fine	000 ⇔ 255	ファインコントロール(16-bit)
3	Tilt	000 ⇔ 255	0~100%
4	Tilt Fine	000 ⇔ 255	ファインコントロール(16-bit)
5	Pan/Tilt Speed	000 ⇔ 255	速い~遅い
6	Dimmer	000 ⇔ 255	0~100%
7	Dimmer Fine	000 ⇔ 255	ファインコントロール(16-bit)
8	Shutter/Strobe	000 ⇔ 010	機能なし(シャッターオープン)
		011 ⇔ 082	シャッター効果、遅い~速い
		083 ⇔ 093	機能なし(シャッターオープン)
		094 ⇔ 163	一連のパルス効果
		164 ⇔ 174	機能なし(シャッターオープン)
		175 ⇔ 223	ランダム効果、遅い~速い
224 ⇔ 255	機能なし(シャッターオープン)		
9	Virtual Strobe	000 ⇔ 004	機能なし
		005 ⇔ 010	セクション 1
		011 ⇔ 015	セクション 2
		016 ⇔ 020	セクション 3
		021 ⇔ 025	セクション 4
		026 ⇔ 030	セクション 5
		031 ⇔ 070	セクション 1~5 を停止を挟んで時計回り、速い~遅い
		071 ⇔ 075	停止
		076 ⇔ 116	セクション 1~5 を停止を挟んで反時計回り、遅い~早い
		117 ⇔ 121	停止
		122 ⇔ 162	セクション 1~5 をフェードを挟んで時計回り、速い~遅い
		163 ⇔ 167	停止
		168 ⇔ 208	セクション 1~5 をフェードを挟んで反時計回り、遅い~早い
		209 ⇔ 255	機能なし
10	Cyan	000 ⇔ 255	0~100%
11	Magenta	000 ⇔ 255	0~100%

12	Yellow	000 ⇔ 255	0~100%
13	CTO	000 ⇔ 255	0~100%
14	Color wheel ( <a href="#">カラーホイール</a> 参照)	000 ⇔ 004 005 ⇔ 009 010 ⇔ 013 014 ⇔ 018 019 ⇔ 022 023 ⇔ 027 028 ⇔ 031 032 ⇔ 187 188 ⇔ 219 220 ⇔ 223 224 ⇔ 255	オープン レッド オレンジ ダークグリーン シアン コンゴブルー UV スプリットカラー カラースクロール、速い~遅い 停止 逆向きのカラースクロール、遅い~速い
15	Hue Adjustment	000 ⇔ 127 128 ⇔ 255	マイナスグリーン補正 -25~0 プラスグリーン補正 0~+25
16	Red Shift	000 ⇔ 010 011 ⇔ 127 128 ⇔ 255	機能なし レッドシフトオフ レッドシフトオン
17	Rotating gobo wheel ( <a href="#">ゴボデザイン</a> 参照)	000 ⇔ 005 006 ⇔ 010 011 ⇔ 015 016 ⇔ 020 021 ⇔ 025 026 ⇔ 030 031 ⇔ 035 036 ⇔ 040 041 ⇔ 055 056 ⇔ 070 071 ⇔ 085 086 ⇔ 100 101 ⇔ 115 116 ⇔ 130 131 ⇔ 145 146 ⇔ 200 201 ⇔ 255	オープン ゴボ 1(Barking up a flaming river) ゴボ 2(Floyd) ゴボ 3(Sparse branches) ゴボ 4(Something linear) ゴボ 5(Super max) ゴボ 6(Windowpane) ゴボ 7(Shower glass) ゴボ 1 シェイク、遅い~速い ゴボ 2 シェイク、遅い~速い ゴボ 3 シェイク、遅い~速い ゴボ 4 シェイク、遅い~速い ゴボ 5 シェイク、遅い~速い ゴボ 6 シェイク、遅い~速い ゴボ 7 シェイク、遅い~速い ゴボスクロール、固定~速い 逆向きのゴボスクロール、固定~速い
18	Gobo1 Rotation	000 ⇔ 191 192 ⇔ 221 222 ⇔ 225	インデックスゴボローテーション、速い~遅い 停止 逆向きのゴボローテーション、遅い~速い

		226 ⇔ 255	
19	Gobo wheel 1 indexing fine	000 ⇔ 255	ファインコントロール(16-bit)
20	Static Gobo Wheel ( <a href="#">ゴボデザイン</a> 参照)	000 ⇔ 005 006 ⇔ 010 011 ⇔ 015 016 ⇔ 020 021 ⇔ 025 026 ⇔ 030 031 ⇔ 035 036 ⇔ 040 041 ⇔ 045 046 ⇔ 060 061 ⇔ 075 076 ⇔ 090 091 ⇔ 105 106 ⇔ 120 121 ⇔ 135 136 ⇔ 150 151 ⇔ 165 166 ⇔ 210 211 ⇔ 255	オープン ゴボ 1(Dotty) ゴボ 2(Stones) ゴボ 3(Leafiness) ゴボ 4(Busted burlap) ゴボ 5(EVH) ゴボ 6(Basketcase) ゴボ 7(CaChow) ゴボ 8(Grass vignette) ゴボ 1 シェイク、遅い～速い ゴボ 2 シェイク、遅い～速い ゴボ 3 シェイク、遅い～速い ゴボ 4 シェイク、遅い～速い ゴボ 5 シェイク、遅い～速い ゴボ 6 シェイク、遅い～速い ゴボ 7 シェイク、遅い～速い ゴボ 8 シェイク、遅い～速い ゴボスクロール、固定～速い 逆向きのゴボスクロール、固定～速い
21	Animation Wheel	000 ⇔ 003 004 ⇔ 127 128 ⇔ 131 132 ⇔ 255	オープン/機能なし 時計回りの回転、速い～遅い 停止 反時計回りの回転、遅い～速い
22	Framing shutter rotation	000 ⇔ 127 128 129 ⇔ 255	回転、左～中央 停止 回転、中央～右
23	Framing shutter 1 movement	000 ⇔ 255	移動、外側～内側
24	Framing shutter 1 swiveling	000 ⇔ 127 128 129 ⇔ 255	旋回、-25° ～0° 0° 旋回、0° ～25°
25	Framing shutter 2 movement	000 ⇔ 255	移動、外側～内側
26	Framing shutter 2 swiveling	000 ⇔ 127 128 129 ⇔ 255	旋回、-25° ～0° 0° 旋回、0° ～25°
27	Framing shutter 3 movement	000 ⇔ 255	移動、外側～内側
28	Framing shutter 3 swiveling	000 ⇔ 127	旋回、-25° ～0°

		128 129 ⇔ 255	0° 旋回、0° ~25°
29	Framing shutter 4 movement	000 ⇔ 255	移動、外側～内側
30	Framing shutter 4 swiveling	000 ⇔ 127	旋回、-25° ~0°
		128 129 ⇔ 255	0° 旋回、0° ~25°
31	Focus	000 ⇔ 255	0~100%
32	Focus Fine	000 ⇔ 255	ファインコントロール(16-bit)
33	Auto Focus	000	オートフォーカス OFF
		001 ⇔ 007	4m
		008 ⇔ 015	6m
		016 ⇔ 023	8m
		024 ⇔ 031	10 m
		032 ⇔ 039	12 m
		040 ⇔ 047	14 m
		048 ⇔ 055	16 m
		056 ⇔ 063	18 m
		064 ⇔ 071	4 m
		072 ⇔ 079	6 m
		080 ⇔ 087	8 m
		088 ⇔ 095	10 m
		096 ⇔ 103	12 m
		104 ⇔ 111	14 m
		112 ⇔ 119	16 m
120 ⇔ 127	18 m		
128 ⇔ 255	未定義		
34	Zoom	000 ⇔ 255	0~100%
35	Zoom fine	000 ⇔ 255	ファインコントロール(16-bit)
36	Prism	000 ⇔ 127	機能なし
		128 ⇔ 255	プリズムエフェクト
37	Prism rotation	000 ⇔ 127	プリズムインデックス
		128 ⇔ 189	時計回りの回転、速い～遅い
		190 ⇔ 193	停止
		194 ⇔ 255	反時計回りの回転、遅い～速い
38	Iris	000 ⇔ 192	大きい～小さい
		193 ⇔ 213	オートチェンジ、遅い～速い
		214 ⇔ 234	オープン、遅い～速い
		235 ⇔ 255	クローズ、遅い～速い

39	Frost	000 ⇔ 255	0~100%
40	Frost fine	000 ⇔ 255	ファインコントロール(16-bit)
41	Control (3 秒間送り続ける)	000 ⇔ 007 008 ⇔ 015 016 ⇔ 023 024 ⇔ 031 032 ⇔ 039 040 ⇔ 047 048 ⇔ 055 056 ⇔ 063 064 ⇔ 071 072 ⇔ 079 080 ⇔ 087 088 ⇔ 095 096 ⇔ 103 104 ⇔ 255	機能なし 全てをリセット パンとチルトのリセット エフェクトリセット(プリズム、アイリス、フロスト) ゴボリセット シャッターモジュールリセット その他のリセット(ズーム、フォーカス) カラーリセット(CMY + CTO + color) アブソリュートサイレンス オフ アブソリュートサイレンス オン ステディモード オフ ステディモード 1(周囲温度 26°C) ステディモード 2(周囲温度 35°C) 機能なし

### 32CH

チャンネル	機能	値	パーセント/設定
1	Pan	000 ⇔ 255	0~100%
2	Pan fine	000 ⇔ 255	ファインコントロール(16-bit)
3	Tilt	000 ⇔ 255	0~100%
4	Tilt fine	000 ⇔ 255	ファインコントロール(16-bit)
5	Dimmer	000 ⇔ 255	0~100%
6	Shutter/Strobe	000 ⇔ 010 011 ⇔ 082 083 ⇔ 093 094 ⇔ 163 164 ⇔ 174 175 ⇔ 223 224 ⇔ 255	機能なし(シャッターオープン) シャッターエフェクト、遅い~速い 機能なし(シャッターオープン) 一連のパルス効果 機能なし(シャッターオープン) ランダムエフェクト、遅い~速い 機能なし(シャッターオープン)
7	Cyan	000 ⇔ 255	0~100%
8	Magenta	000 ⇔ 255	0~100%
9	Yellow	000 ⇔ 255	0~100%
10	CTO	000 ⇔ 255	0~100%
11	Color wheel ( <a href="#">カラーホイール</a> 参照)	000 ⇔ 004 005 ⇔ 009	オープン レッド

		010 ⇨ 013 014 ⇨ 018 019 ⇨ 022 023 ⇨ 027 028 ⇨ 031 032 ⇨ 187 188 ⇨ 219 220 ⇨ 223 224 ⇨ 255	オレンジ ダークグリーン シアン コンゴブルー UV スプリットカラー カラースクロール、速い～遅い 停止 逆向きのカラースクロール、遅い～速い
12	Rotating gobo wheel ( <a href="#">ゴボデザイン</a> 参照)	000 ⇨ 005 006 ⇨ 010 011 ⇨ 015 016 ⇨ 020 021 ⇨ 025 026 ⇨ 030 031 ⇨ 035 036 ⇨ 040 041 ⇨ 055 056 ⇨ 070 071 ⇨ 085 086 ⇨ 100 101 ⇨ 115 116 ⇨ 130 131 ⇨ 145 146 ⇨ 200 201 ⇨ 255	オープン ゴボ 1(Barking up a flaming river) ゴボ 2(Floyd) ゴボ 3(Sparse branches) ゴボ 4(Something linear) ゴボ 5(Super max) ゴボ 6(Windowpane) ゴボ 7(Shower glass) ゴボ 1 シェイク、遅い～速い ゴボ 2 シェイク、遅い～速い ゴボ 3 シェイク、遅い～速い ゴボ 4 シェイク、遅い～速い ゴボ 5 シェイク、遅い～速い ゴボ 6 シェイク、遅い～速い ゴボ 7 シェイク、遅い～速い ゴボスクロール、固定～速い 逆向きのゴボスクロール、固定～速い
13	Gobo 1 rotation	000 ⇨ 191 192 ⇨ 223 224 ⇨ 255	ゴボ回転、時計回り、遅い～速い 停止 逆向きのゴボ回転、遅い～速い
14	Static gobo wheel ( <a href="#">ゴボデザイン</a> 参照)	000 ⇨ 005 006 ⇨ 010 011 ⇨ 015 016 ⇨ 020 021 ⇨ 025 026 ⇨ 030 031 ⇨ 035 036 ⇨ 040 041 ⇨ 045	オープン ゴボ 1(Dotty) ゴボ 2(Stones) ゴボ 3(Leafiness) ゴボ 4(Busted burlap) ゴボ 5(EVH) ゴボ 6(Basketcase) ゴボ 7(CaChow) ゴボ 8(Grass vignette)



		046 ⇨ 060 061 ⇨ 075 076 ⇨ 090 091 ⇨ 105 106 ⇨ 120 121 ⇨ 135 136 ⇨ 150 151 ⇨ 165 166 ⇨ 210 211 ⇨ 255	ゴボ 1 シェイク、遅い～速い ゴボ 2 シェイク、遅い～速い ゴボ 3 シェイク、遅い～速い ゴボ 4 シェイク、遅い～速い ゴボ 5 シェイク、遅い～速い ゴボ 6 シェイク、遅い～速い ゴボ 7 シェイク、遅い～速い ゴボ 8 シェイク、遅い～速い ゴボスクロール、固定～速い 逆向きのゴボスクロール、固定～速い
15	Animation wheel	000 ⇨ 003 004 ⇨ 127 128 ⇨ 131 132 ⇨ 255	オープン/機能なし 時計回りの回転、速い～遅い 停止 反時計回りの回転、遅い～速い
16	Framing shutter rotation	000 ⇨ 127 128 129 ⇨ 255	回転、左～中央 停止 回転、中央～右
17	Framing shutter 1 movement	000 ⇨ 255	位置、外側～内側
18	Framing shutter 1 swiveling	000 ⇨ 127 128 129 ⇨ 255	旋回、-25° ～0° 0° 旋回、0° ～25°
19	Framing shutter 2 movement	000 ⇨ 255	位置、外側～内側
20	Framing shutter 2 swiveling	000 ⇨ 127 128 129 ⇨ 255	旋回、-25° ～0° 0° 旋回、0° ～25°
21	Framing shutter 3 movement	000 ⇨ 255	位置、外側～内側
22	Framing shutter 3 swiveling	000 ⇨ 127 128 129 ⇨ 255	旋回、-25° ～0° 0° 旋回、0° ～25°
23	Framing shutter 4 movement	000 ⇨ 255	位置、外側～内側
24	Framing shutter 4 swiveling	000 ⇨ 127 128 129 ⇨ 255	旋回、-25° ～0° 0° 旋回、0° ～25°
25	Focus	000 ⇨ 255	0～100%
26	Zoom	000 ⇨ 255	0～100%
27	Prism	000 ⇨ 127 128 ⇨ 255	機能なし プリズムエフェクト
28	Prism rotation	000 ⇨ 127	プリズムインデックス

		128 ⇄ 189 190 ⇄ 193 194 ⇄ 255	時計回りの回転、速い～遅い 停止 反時計回りの回転、遅い～速い
29	Iris	000 ⇄ 192 193 ⇄ 213 214 ⇄ 234 235 ⇄ 255	大きい～小さい オートチェンジ、遅い～速い オープン、遅い～速い クローズ、遅い～速い
30	Frost	000 ⇄ 255	0～100%
31	Frost fine	000 ⇄ 255	ファインコントロール(16-bit)
32	Control (3 秒間送り続ける)	000 ⇄ 007 008 ⇄ 015 016 ⇄ 023 024 ⇄ 031 032 ⇄ 039 040 ⇄ 047 048 ⇄ 055 056 ⇄ 063 064 ⇄ 071 072 ⇄ 079 080 ⇄ 087 088 ⇄ 095 096 ⇄ 103 104 ⇄ 255	機能なし 全てをリセット パンとチルトのリセット エフェクトリセット(プリズム、アイリス、フロスト) ゴボリセット シャッターモジュールリセット その他のリセット(ズーム、フォーカス) カラーリセット(CMY + CTO + color) アブソリュートサイレンス オフ アブソリュートサイレンス オン ステディーモード オフ ステディーモード 1(周囲温度 26℃) ステディーモード 2(周囲温度 35℃) 機能なし

## その他の設定

### アブソリュートサイレンス

アブソリュートサイレンスは、製品内のパン/チルトおよび全ての可動部分を遅くすることで、可能な限り静粛に製品を動作させます。アブソリュートサイレンスを有効または無効にするためには以下のとおり操作します。

1. [Settings]に移動します。
2. [Absolute Silence]を選択します。
3. [No] (アブソリュートサイレンスを無効にする) または [Yes] (アブソリュートサイレンスを有効にする) から選択します。

### ステディーモード

ステディーモードは、出力を制御して、熱による出力低下を最小限に抑えます。ステディーモードの設定は、設置されている環境温度に基づいて行います。周囲温度が高いほど、出力は暗くなります。

ステディーモードのオプションを選択するには以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Steady]を選択します。
3. [Off] (ステディーモードを無効にする)、[Steady Mode 1] (周囲温度 26°C)、[Steady Mode 2] (周囲温度 35°C) から選択します。

## レッドシフト

レッドシフト機能により、ハロゲンランプのようなディマーを表現することができます。レッドシフト機能を有効または無効にするには以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Red Shift]を選択します。
3. [No] (レッドシフトモードを無効にする) または [Yes] (レッドシフトモードを有効にする) から選択します。

## パンリバーズ

パンの向きを設定するには以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Pan Reverse]を選択します。
3. [No] (通常の pan 動作) または [Yes] (逆向きの pan 動作) から選択します。

## チルトリバーズ

チルトの向きを設定するには以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Tilt Reverse]を選択します。
3. [No] (通常の tilt 動作) または [Yes] (逆向きの tilt 動作) から選択します。

## スクリーンリバーズ

画面の向きを設定するには以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Screen Reverse]を選択します。
3. [No] (通常)、[Yes] (逆さま)、または [Auto] (製品の向きにより自動変更) から選択します。

## パンアングル

パンの可動範囲を設定するには以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。

2. [Pan Angle]を選択します。
3. 540(540°)、360(360°)、180(180°)から選択します。

## チルトアングル

チルトの可動範囲を設定するには以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Pan Angle]を選択します。
3. 270(270°)、180(180°)、90(90°)から選択します。

## 動作時のブラックアウト

Maverick Silens 2 Profile がパン/チルトの動作時、カラーホイールの動作時、ゴボホイールの動作時に、それぞれブラックアウトするかを設定するには以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [BL.O.P/T Move](パン/チルト動作時のブラックアウト)、[BL.O.Color Move](カラーホイール動作時のブラックアウト)、[BL.O.Gobo Move](ゴボホイール動作時のブラックアウト)を選択します。
3. [No] (それぞれの動作時にブラックアウトしない)、[Yes] (それぞれの動作時にブラックアウトする)を選択します。

## タッチスクリーンのキャリブレーション

タッチスクリーンが正しく反応しない場合は、キャリブレーションが必要な場合があります。

1. [Settings]に移動します。
2. [Touch Calibration]を選択します。
3. [No] (キャリブレーションを行わない)、[Yes] (キャリブレーションを行う)を選択します。
4. 画面に表示される指示に従います。

## タッチスクリーンのロック

タッチスクリーンをロックし、メニューボタンによる操作を制限するためには以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Touch Lock]を選択します。
3. [No] (タッチスクリーンロックを行わない)、[Yes] (タッチスクリーンロックを行う)を選択します。

## パンとチルトの入れ替え

パンとチルトの機能を入れ替えて、パンでチルトを制御し、チルトでパンを制御するには、以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。

2. [Swap XY]を選択します。
3. [No] (入れ替えを行わない)、[Yes] (入れ替えを行う) を選択します。

## CRMXのリセット

CRMX 接続をリセットし、Maverick Silens 2 Profile が CRMX 送信機に接続できるようにするためには、以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [CRMX Reset]を選択します。
3. [No](リセットしない)、[Yes] (CRMX 接続をリセットする) を選択します。



CRMX は、現在使用できません。

## ディスプレイバックライトのタイマー

ディスプレイがオフになるまでの時間を設定するには、以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Display Timeout]を選択します。
3. [30S](30 秒)、[1M](1 分)、[5M] (5 分) からバックライトタイマーの時間を選択します。

## 制御信号損失時の動作

制御信号が失われた際の動作を設定するには、以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Loss of Data]を選択します。
3. [Hold](制御信号が失われる直前の状態を維持)、[Close](ブラックアウト)から動作を選択します。

## ディマーカーブ

ディマーカーブを設定するには、以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Dimmer Curve]を選択します。
3. [Linear]、[Square]、[Squa]、[SCurve]からディマーカーブを選択します。

## LED 周波数

LED の周波数を調整するには、以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。

2. [LED Frequency]を選択します。
3. [20000Hz]、[40000Hz]から選択します。

## プリセットの選択

プリセットを選択するには、以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Preset Select]を選択します。
3. [PRESET A](デフォルト)、[PRESET B]、[PRESET C]から選択します。



- 設定を変更すると、現在選択されているプリセットに自動的に保存されます。
- プリセットが選択されていない場合、設定を変更すると、PRESET A に保存されます。
- 異なるプリセットを選択すると、製品は再起動します。

## プリセットの同期

保存したプリセットを他の Maverick Silens 2 Profile へ転送するには、以下の操作を行います。

1. 複数の Maverick Silens 2 Profile を DMX デイジーチェーンで接続して、プリセットを受信できるようにします。
2. 転送するプリセットを持つ Maverick Silens 2 Profile が、DMX デイジーチェーンの最初になるようにします。
3. 全ての製品の電源を入れます。
4. 全ての製品のコントロールモードを CRMX 以外 (DMX、ArtNet、または sACN など) に設定します。
5. 転送するプリセットを持つ Maverick Silens 2 Profile で、[Settings]に移動します。
6. [Preset Sync]を選択します。
7. [No](キャンセル)、[Yes] (プリセットを接続された製品に転送) を選択します。



- IP アドレスを除く全ての設定が転送されます。
- この機能を使用する際には、Maverick Silens 2 Profile のみを接続してください。

## リセット機能

特定の機能もしくは全ての機能をリセットするには、以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Reset Function]を選択します。
3. [Pan/Tilt]、[Iris/Prism]、[Color/CMY]、[Shutters]、[Gobo/Gobo Rotate]、[Frost]、[Animation]、[Zoom]、[Entire Fixture]から、リセ

ットする機能を選択します。

4. [No](キャンセル)、[Yes] (選択した機能をリセット) を選択します。

## 工場出荷時の状態にリセット

工場出荷時の状態にリセットするには、以下の操作を行います。

1. [Settings]に移動します。
2. [Factory Reset]を選択します。
3. [No](キャンセル)、[Yes] (工場出荷時の状態にリセット) を選択します。

## テストモード

### 自動テスト

Maverick Silens 2 Profile の全ての機能を一つずつ、自動的にテストするには、以下の操作を行います。

1. [Test]に移動します。
2. [Auto Test]を選択します。

### 手動テスト

Maverick Silens 2 Profile の個々の機能を手動でテストするには、以下の操作を行います。

1. [Test]に移動します。
2. [Manual Test]を選択します。
3. テストする機能を選択します。(Pan、Pan Fine、Tilt、Tilt Fine、P/T Speed、Dimmer、Dimmer Fine、Shutter/Strobe、Virtual Strobe、Cyan、Magenta、Yellow、CTO、Color、Hue Adjustment、Red Shift、Rotating Gobo Wheel、Rotating Gobo Wheel Index Fine、Static Gobo Wheel、Animation Wheel、Shutter Rotate、Shutter 1、Shutter 1-1、Shutter 2、Shutter 2-1、Shutter 3、Shutter 3-1、Shutter 4、Shutter 4-1、Focus、Focus Fine、Auto Focus、Zoom、Zoom Fine、Prism、Prism Rotation、Iris、Frost、Frost Fine)
4. 選択した機能の値を 000~255 に調整して、テストを行います。

## システム情報

メニューの情報セクションには、製品の様々な機能の統計と現在の状態が表示されます。情報セクションを表示するには以下の操作を行います。

1. [Information]に移動します。
2. 表示する情報を、[Fixture Information] (ファームウェアバージョン、DMX アドレス、温度、駆動時間、IP アドレス、サブネットマスク、MAC アドレスを表示)、[Error Information] (エラーを表示)、または[DMX Value] (全ての信号入力チャンネルの現在の値) から選択します。

3. 必要に応じて上下にスクロールすることで、選択したオプションで利用可能な全ての情報を表示します。

## オフセットモード(ゼロアジャスト)

オフセットモードでは、光路内の全ての可動部とパン/チルトのホームポジションを細かく調整できます。これらを調整して、境界線が出たり光量が減少したりしないようにするためには、以下の操作を行います。

1. メイン画面で、パスコード画面が表示されるまで<MENU>を押し続けます。
2. パスコード 0920 を入力し、<ENTER>を押します。
3. ゼロ位置を調整する機能を以下から選択します。(PAN、TILT、COLOR、GOBO、GOBO ROTATE、GOBO2、ANIMATION、FOCUS-GOBO、FOCUS-GOBO2、ZOOM、PRISM、PRISM2、PRISM ROT、IRIS、FROST、FROST2、CRI FILTER、CYAN、MAGENTA、YELLOW、CTO、MAC4、MAC5、MAC6)
4. 選択した機能のゼロ位置を、000~255 の範囲で調整します

## ウェブサーバー

Maverick Silens 2 Profile 内蔵の Web サーバーには、製品と同じネットワーク上の任意のコンピューターからアクセスできます。コントロールセットアップ、全ての機能の手動テスト、ファームウェアの更新、Web サーバーのパスワード変更など、システム情報と設定へネットワークからアクセスできます。

1. 製品を電源に接続します。
2. [コントロールモード](#)を[ArtNet]、[IPモード](#)を[Static]に設定します。
3. ネットワークケーブルで製品を Windows コンピューターに接続します。
4. コンピューターで、新しいネットワークの IP アドレスの最初の値が、製品の IP アドレスの最初の値と一致するように設定します。  
製品の IP アドレスは、[ホーム画面](#)に表示されます。
5. ウェブブラウザの URL バーに製品の IP アドレスを入力します。
6. ユーザー名とパスワードの両方に admin と入力してログインします。

## 情報

ウェブサーバーの情報ページには、Maverick Silens 2 Profile の現在の設定と、システム情報が表示されます。

## セットアップ

セットアップページには、製品の[Setup]メニューと同様のコントロールオプションがあります。[Save Settings]をクリックして、新しい構成を製品に送信します。

## 手動テスト

手動テストページでは、製品の全ての出力機能をブラウザ経由で制御することができます。全ての機能をデフォルトに戻すには、[Reset]をクリックします。

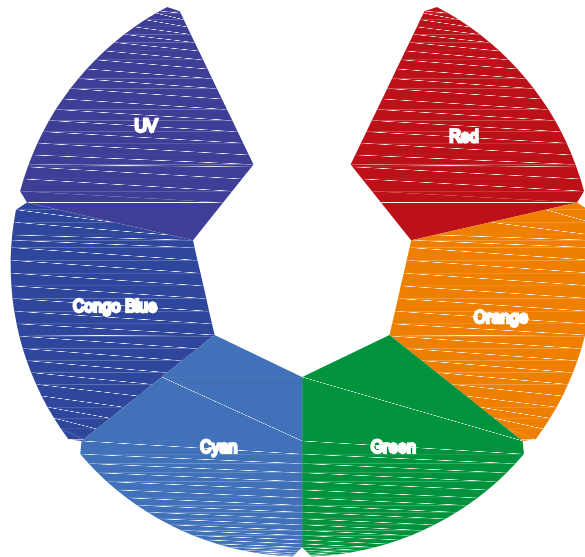


## セキュリティ

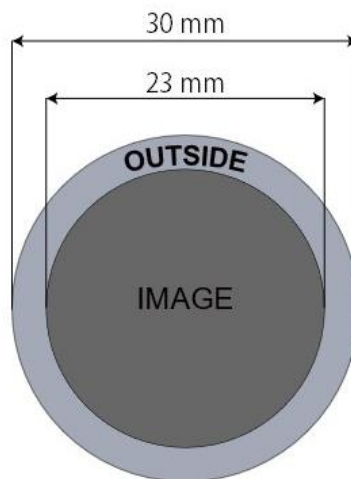
セキュリティページでは、ウェブサーバーのパスワードを変更できます。古いパスワード(デフォルトでは admin) と、新しいパスワードを2回入力し、[Save Settings]をクリックしてパスワードを変更します。

# 効果

## カラーホイール



## ゴボ寸法

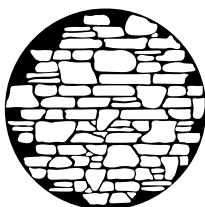


## ゴボデザイン

### 回転ゴボホイール



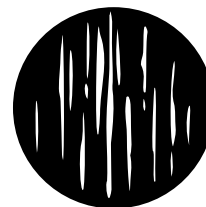
Barking up a flaming river  
(glass gobo)



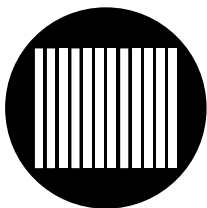
Floyd  
(glass gobo)



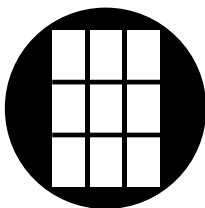
Sparse braches  
(glass gobo)



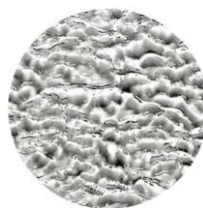
Something linear  
(glass gobo)



Super Max  
(metal or glass gobo)

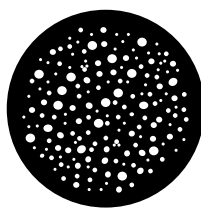


Window pane  
(metal or glass gobo)

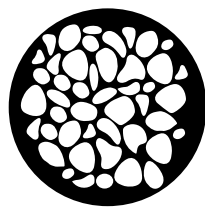


Shower glass  
(textured glass)

### 固定ゴボホイール



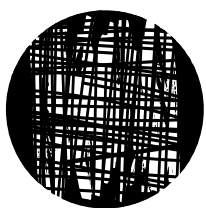
Dotty  
(glass gobo)



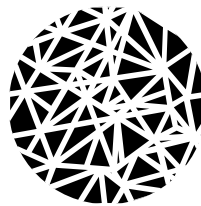
Stones  
(metal or glass gobo)



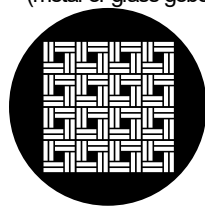
Leafiness  
(metal or glass gobo)



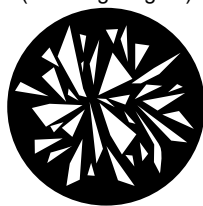
Busted burlap  
(glass gobo)



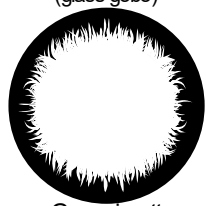
EVH  
(glass gobo)



Basketcase  
(metal or glass gobo)



CaChow  
(metal or glass gobo)



Grass vignette  
(glass gobo)

## ゴボの交換

ゴボホイール1のゴボは、ゴボホルダーから取り外すことが可能です。非常に簡単に取り外しできますが、以下の推奨手順に注意深く従う必要があります。

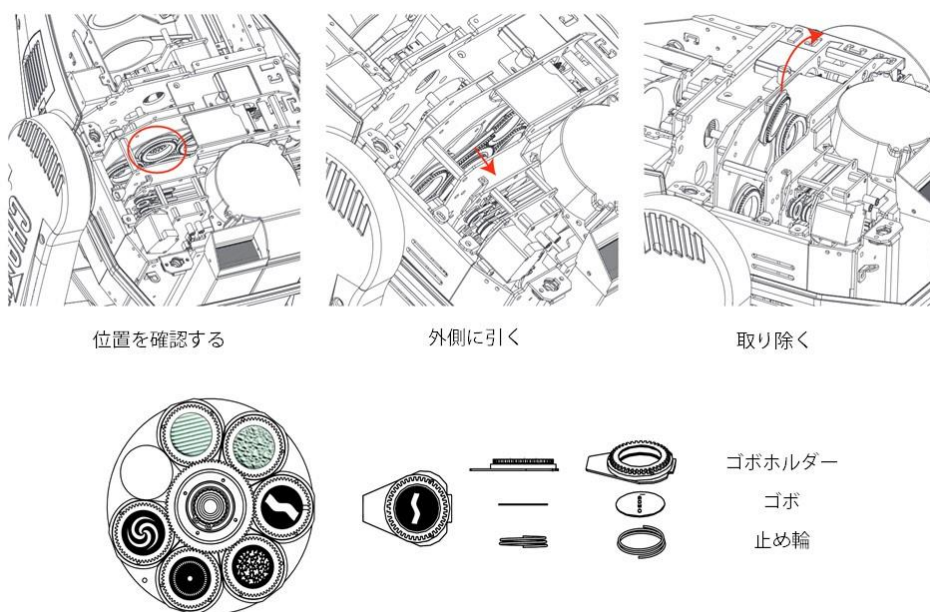
- ゴボを交換する前に、必ず製品の電源コードを抜いてください。
- ゴボは、常に同じ寸法のゴボと交換してください。

・ガラス製ゴボを使用する際は、必ず光沢面(ガラスベース)が光源に面していることを確認してください。これにより、光源による高温に対する保護が可能となります。

## 手順

1. 製品の電源を切り、コンセントから外します。
2. トップカバーのネジを緩め、ヘッドカバーを開きます。
3. ゴボホルダーをムービングヘッドの前方(図参照)に押し、ゴボホイールから離します。ゴボをゴボホルダーから押し出さないように注意してください。
4. ゴボホルダーを外側に引き、引き出します (図参照)。
5. 平らな面で、ゴボを固定している拡張リングを外し、ゴボホルダーからゴボを外します。
6. 新しいゴボを挿入し、拡張リングで固定します。
7. ゴボホイールの中央のプレッシャープレートの下に、ゴボホルダーの先端をスライドさせます。
8. ゴボホルダーを内側に押し込みます。ゴボホルダーをゴボホイールスロットに無理に押し込まないでください。正しく設置されている場合、ゴボホルダーはゴボホイールスロットに簡単にスライドします。

## 手順(図)



## メンテナンス

ほこりがたまると、光出力が低下し過熱する可能性があります。これにより、光源の寿命が低下し機構が摩耗する可能性があります。最適な性能を維持し、機構の摩耗を最小限に抑えるためには、少なくとも月に2回製品をメンテナンスしてください。使用状況や環境条件によりメンテナンスの頻度は増加する可能性があります。製品をメンテナンスするには、以下の手順に従ってください。

1. 製品の電源を切り、コンセントから外します。
2. 製品を室温に戻します。
3. 掃除機(またはエアダスター)と柔らかいブラシを使用し、外面/通気口に溜まったほこりを取り除きます。
4. 透明な面は全て、刺激の弱い洗剤溶液、アンモニアを含まないガラスクリーナー、またはイソプロピルアルコールで清掃します。
5. 洗剤溶液を、柔らかく糸くずの出ない綿布、またはレンズクリーニングティッシュに直接塗布します。
6. ほこりや汚れが透明な面の外部へ出るように、丁寧に拭きとります。
7. くすみや糸くずが無くなるまで、丁寧に磨きます。



清掃後は、透明な面を必ず乾かしてください。



エアダスターなどで冷却用のファンを回転させないで下さい。破損する恐れがあります。

## ヒューズの交換

1. 電源を切り、ACプラグをコンセントから抜きます。
2. マイナスドライバーを使用して、ヒューズホルダーキャップをハウジングから外します。
3. 切れたヒューズを除き、同じタイプおよび定格 (F 10 A、250 V) のヒューズと交換します。
4. ヒューズホルダーキャップを元に戻し、電源を再接続します。

## USB ソフトウェアアップデート

Maverick Silens 2 Profile では、内蔵の USB ポートを使用してソフトウェアを更新することができます。USB フラッシュドライブを使用してソフトウェアを更新するには、次の手順を実行します。

1. 電源を入れ、フラッシュドライブを USB ポートに接続します。
2. フラッシュドライブが検出されると、「Upgrade Firmware」というメッセージが表示されますので、<ENTER>を押します。別のメッセージが表示された場合は、メニュー (Updated Firmware) にて、アップデートされたソフトウェアを検索してください。更新されたソフトウェアファイルのリストが表示されます。
3. アップロードの必要があるファイルを選択します。「Are you sure?」とメッセージが表示されますので、<ENTER>を押します。
4. 選択したファイルが正しければ、アップグレードが完了しますので、製品を再起動します。選択したファイルが正しくない場合、アップグレードは失敗し、表示はメイン画面に戻ります。正しいファイルを使用して、手順1~3を繰り返します。



.ekl形式のファイルは、USBフラッシュドライブの、MAVERICKフォルダーに保管する必要があります。

## 技術的仕様

### ○光学系

光源：CW×1、LED 500 W、定格寿命 30,000 時間

RGB×1、LED 60 W、定格寿命 50,000 時間

ビーム角：5° ~50°

照度角：6° ~54°

ズーム角：6° ~54°

照度：29,598 lx(6.4°、5m)、640 lx(53.7°、5m)

### ○制御

プロトコル：Art-Net、DMX、RDM、sACN

チャンネル数：32 ch/41 ch 切替

コネクタ：XLR 5 ピン入出力、アンフェノール XLRnet RJ45 入出力

### ○電源

定格電圧：AC 100~240 V、50/60 Hz

消費電力：650 W、6.53 A(100 V、60 Hz)

640 W、5.45 A(120 V、60 Hz)

639 W、3.10 A(208 V、60 Hz)

648 W、2.82 A(230 V、50 Hz)

654 W、2.75 A(240 V、50 Hz)

コネクタ：Seetronic Powerkon True1 互換

### ○構造

寸法：433 x 792 x 277 mm

質量：35.9 kg

保護等級：IP20

### ○その他

最大周囲温度：45°C

冷却方式：対流冷却



●写真やイラストは、実際の商品と一部異なる場合があります。●掲載内容は発行時のもので、予告なく変更されることがあります。変更により発生したいかなる損害に対しても、弊社は責任を負いかねます。●記載されている商品名、会社名等は各社の登録商標、または商標です。

---

**HIBINO**

ヒビノライティング株式会社

〒105-0022 東京都港区海岸 2-7-70 TEL:03-5419-1571 FAX:03-5419-1572

E-mail:lighting@ml.hibino.co.jp <https://www.hibinolighting.co.jp/>