



Ovation B-565FCは、16ビット調光によるRGBA-Limeカラーミキシングシステムによりスムーズなディミングとカラーレンダリングが可能で静音性にとても優れたサイクロラマライトです。コンパクトで、水平ライトのみならずウォッシュライトとしても高いパフォーマンスを発揮します。DMXコントロールに加え、RDM、Art-Net、sACNに対応。最大2つのセクションを独立して制御することができ、Virtual Color WheelおよびColor Temperature Presetsによって簡単にプログラミングが可能です。着脱可能なホログラフィックフィルターが装着されており、さらに光を拡散させることができます。

【主な特徴】

- ・ 劇場、映画、プロダクションに最適なフルカラー RGBA-Lime LED搭載のサイクロラマライト
- ・ 2つのセクションを独立して制御可能
- ・ 独立制御可能な16ビットディマーおよびカラー
- ・ 着脱可能なホログラフィックフィルター装着
- ・ 人気の高いGelカラーにマッチするVirtual Color Wheel
- ・ Art-Net、sACN、3ピン/5ピン DMXおよびRDMに対応
- ・ カメラフリッカーフリー PWM機能
- ・ 高い静音性でスタジオおよび劇場に最適

【仕様】

構造

- ・ 寸法：355 x 190 x 207 mm
- ・ 質量：5.3 kg
- ・ ボディーカラー：塗装 黒
- ・ ボディー：アルミダイキャスト

主な仕様

- ・ 光源：LED x56 (12 red、12 green、12 blue、8 amber、12 lime) 3 W、(650 mA)、定格寿命～50,000時間
- ・ 色温度：2,800～10,000K
- ・ CRI：80 (3,200K)
- ・ ビーム角：(水平) 19°、(パーティカル) 20°
- ・ ビーム角 (フィルター装着時)：(水平) 36°、(パーティカル) 20°
- ・ 照度角：(水平) 37°、(パーティカル) 37°
- ・ 照度角 (フィルター装着時)：(水平) 66°、(パーティカル) 40°
- ・ 全光束：6,523 lm
- ・ 照度：(トータル) 1,637 lx @ 5 m、(フィルター装着時) 470 lx @ 5 m
- ・ PWM：600 Hz、1,200 Hz、2,000 Hz、4,000 Hz、6,000 Hz、25,000 Hz
- ・ ディマー / シャッター / ストロボ：電子式
- ・ ストロボレート：0～30 Hz
- ・ スタンドアロンカラーミックス：可能
- ・ 色温度プリセット：可能
- ・ ディミングモード：4
- ・ 電源入力：Neutrik® powerCON®
- ・ 電源出力：Neutrik® powerCON®
- ・ データコネクター：3ピン、5ピン XLR、Amphenol etherCON® Compatible
- ・ プロトコル：Art-Net™、DMX、RDM、sACN
- ・ DMXチャンネル：
 - ・ 1 Cell：3、4、5、8、9、10、10、17
 - ・ 2 Cell：6、8、10、15、17、19、20、31
- ・ 定格電圧：100～240 VAC、50/60 Hz
- ・ 電源リンク：13台 @ 120 V；22台 @ 208 V；23台 @ 230 V
- ・ 消費電力：
 - ・ 125 W、1.04 A @ 120 V、60 Hz
 - ・ 120 W、0.61 A @ 208 V、60 Hz
 - ・ 119 W、0.51 A @ 230 V、50 Hz
- ・ IP等級：IP20